

Like I Love Country Music

Choreographie: Elke Prabucka

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Like I Love Country Music von Kane Brown
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step turning ½ r

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Wie 1&2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S3: Step, lock, locking shuffle forward l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S4: Side, drag/close, ¼ turn r, drag/close (with shimmies)

- 1-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen-/setzen (dabei mit den Schultern wackeln)
- 5-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen-/setzen (dabei mit den Schultern wackeln) (3 Uhr)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rolling vine l, hitch, back r + l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts hinter den linken Fuß
- 7-8 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links hinter den rechten Fuß

S6: Rock back, cross, point r + l, rock across

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Out, out, in, touch

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen